



SCUOLA SECONDARIA I GRADO “N.S. della Mercede”

L.R. D.M. 30/05/82 – Paritaria D.M. 28/02/2001 C.M. : RM1M00900X

Via Ardeatina, 91 – 00042 ANZIO (RM) – Tel 06 9878778 – Fax 06 9878882

Sito internet: www.scuolastellamaris.com – e-mail: presidenza@mercedariestellamaris.it

CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE “UNO SCATTO PARTICOLARE” II EDIZIONE

“UNO SCATTO IN BICI”

BANDO E REGOLAMENTO

Articolo 1

(Note generali)

1. L’Istituto N. S. della Mercede “Stella Maris” di Anzio (<https://www.scuolastellamaris.com/>), in accordo con le linee guida del Ministero dell’Istruzione per la didattica scolastica, al fine di educare gli studenti al delicato e quantomai attuale tema dell’ambiente visto attraverso lo sguardo dell’obiettivo fotografico e unito alla pratica sportiva del ciclismo, indice la **seconda edizione del Concorso fotografico nazionale “Uno scatto Particolare” dal titolo “Uno scatto in bici”**.
2. La presente edizione si inserisce nel contesto più ampio delle manifestazioni programmate in corrispondenza con la Giornata mondiale della Terra e prevederanno, oltre al concorso:
 - Una mostra allestita con una selezione delle fotografie dei partecipanti al concorso, che sarà inaugurata giorno 18 aprile presso il Forte Sangallo di Nettuno (RM);
 - Una manifestazione ambientale “Tutti in sella”, che si terrà giorno 20 aprile e consisterà in una passeggiata in bicicletta, attraverso le vie principali dei comuni di Anzio e Nettuno, e una conferenza sulle crisi climatiche con interventi da parte di esperti del settore (vigili del fuoco, guardia forestale, ricercatori, ecc.);
 - Una giornata di pulizia delle spiagge, presso gli accessi al mare dei comuni di Anzio e Nettuno, che si terrà giorno 22 aprile.
3. Obiettivo dell’evento è quello di **sensibilizzare in particolare bambini e giovani alla tutela dell’ambiente**: il mondo in cui viviamo è la nostra **“casa comune”**, un bene da difendere, unendoci **“nella ricerca di uno sviluppo sostenibile e integrale, poiché sappiamo che le cose possono cambiare”** (Papa Francesco). Alla realizzazione di questo obiettivo cooperano, in questo caso, **l’utilizzo della macchina fotografica**, che si fa testimone del nostro paesaggio, e la **bicicletta**, un mezzo in Italia ancora non abbastanza impiegato, per far sì che possiamo **“utilizzare la bicicletta, inserendola nella nostra quotidianità come mezzo di cambiamento verso una mobilità sostenibile”** (Omar Di Felice).

Articolo 2

(Criteri di ammissione)

1. Sono ammessi al concorso le seguenti categorie:
 - Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado (le fotografie potranno rappresentare un lavoro dell’intero istituto, di una singola classe o di un singolo alunno);
 - Fotografi amatoriali di qualsiasi età.

Articolo 3

(Tematica)

1. La seconda edizione del Concorso fotografico “Uno scatto particolare” reca quest’anno il titolo **“Uno scatto in bici”**.
2. La tematica scelta quest’anno riprende il filo dell’edizione precedente, che ha visto come figura centrale dell’evento l’*ultracyclist* Omar Di Felice, appena rientrato dalla sua ultima esperienza in Antartide. Attraverso le sue parole, il concorso intende spronare la popolazione, a partire dai più piccoli, all’**uso della bicicletta come mezzo di trasporto sostenibile, in difesa dell’ambiente e del nostro dovere di proteggerlo, garantendone la sopravvivenza per le future generazioni**.
3. La foto dovrà rappresentare un momento o uno scorcio particolare di un paesaggio (italiano o estero) che sia stato catturato nel corso di una passeggiata in bicicletta.
4. È incoraggiato l’invio di fotografie che, nel rispetto della tematica, contengano nell’inquadratura il mezzo di trasporto.

Articolo 4

(Norme per la produzione e invio della documentazione e della fotografia)

1. L’iscrizione al concorso non prevede alcuna quota di partecipazione.
2. La partecipazione al concorso avviene tramite l’invio di un’e-mail all’indirizzo concorsi.stellamaris@gmail.com secondo le seguenti modalità:
 - Oggetto: “*NOME COGNOME* o *ISTITUTO/ASSOCIAZIONE* Concorso fotografico”;
 - Corpo dell’e-mail: il testo dovrà contenere informazioni in merito al titolo e alla descrizione (facoltativa) dell’opera. Qualora si tratti di istituti scolastici, l’elenco delle sezioni e degli alunni partecipanti associati alle fotografie.
 - Fotografia: trasmessa in allegato secondo le istruzioni di cui ai commi 4 e sgg. del presente articolo, dovrà recare come nome del file “*ISTITUTO/ASSOCIAZIONE* (ove presente) *COGNOME NOME*”.
3. La domanda di partecipazione contenente la fotografia e le informazioni richieste dovrà essere inviata entro e non oltre il 31/03/2024.
4. La fotografia potrà essere realizzata con una macchina analogica o digitale.
5. La fotografia dovrà rispettare la tematica sopra indicata, pena l’esclusione dal concorso.
6. Il materiale dovrà essere inviato, unitamente alla domanda di partecipazione, tramite e-mail al medesimo indirizzo di posta elettronica;
7. La fotografia dovrà presentare le seguenti caratteristiche:
 - dimensioni minime di 20x30 cm;
 - risoluzione alta (minimo 200 dpi);
 - formati ammessi: jpg, jpeg, png, tiff.
8. Non sono ammessi formati differenti da quelli indicati.
9. Non sono ammesse foto che rechino fotomontaggi, rendering, effetti pittorici o grafici.
10. Non sono ammesse foto generate da IA.
11. Non sono ammesse foto contenenti firme, watermark, loghi, date, cornici o altri segni di qualsiasi genere.
12. Le fotografie inviate saranno sottoposte ad una fase di selezione a opera della commissione esaminatrice.
13. Le fotografie, superata la fase di valutazione e selezione, saranno pubblicate sulla pagina facebook dell’Istituto (<https://www.facebook.com/stellamarisanzio>), che servirà per la nomina dei “Premi Social”.
14. La fotografia non dovrà presentare imperfezioni. Non saranno prese in considerazione fotografie fuori fuoco, mosse o con altri difetti tecnici.
15. L’autore si fa garante dell’autenticità del materiale inviato, pena l’esclusione dal concorso.
16. L’invio del materiale fotografico equivarrà a un tacito consenso per il suo utilizzo nelle modalità espresse negli articoli successivi del presente regolamento.

Articolo 5

(Valutazione dei contributi)

1. Per la valutazione dei contributi sarà istituita una commissione apposita composta da almeno tre membri del corpo docente, i quali esamineranno il materiale inviato e ne valuteranno l'inerenza al seguente regolamento, l'attendibilità e il rispetto delle norme in materia di diritto d'autore nel limite delle sue possibilità.
2. La commissione esaminatrice valuterà i lavori anonimi, selezionando quelli da esporre in mostra e i vincitori del concorso.
3. Le foto selezionate saranno poi caricate sulla pagina facebook dell'Istituto.

Articolo 6

(Premiazione)

1. La premiazione si terrà giorno 18 aprile, contestualmente all'inaugurazione della mostra fotografica presso il Forte Sangallo.
2. Non è prevista alcuna classifica dei vincitori: i riconoscimenti assegnati faranno riferimento ai premi sotto indicati;
3. A tutti gli istituti scolastici e ai fotografi amatoriali sarà rilasciato un attestato di partecipazione.
4. La commissione esaminatrice assegnerà i seguenti premi:

Sezione scuole

- Premio Giuria, assegnato alla fotografia che rispecchierà nel migliore dei modi tutti i criteri indicati;
- Premio Originalità, assegnato all'opera che ritrarrà il soggetto più particolare;
- Premio Sostenibilità, assegnato alla foto che metterà maggiormente in risalto la tematica ecologica;
- Premio social, assegnato allo scatto che riceverà più interazioni sulla pagina facebook dell'Istituto.

Sezione amatoriale

- Premio Giuria, assegnato alla fotografia che rispecchierà nel migliore dei modi tutti i criteri indicati;
- Premio Originalità, assegnato all'opera che ritrarrà il soggetto più particolare;
- Premio Sostenibilità, assegnato alla foto che metterà maggiormente in risalto la tematica ecologica;
- Premio social, assegnato allo scatto che riceverà più interazioni sulla pagina facebook dell'Istituto.

Articolo 7

(Mostra fotografica)

1. Come già comunicato, la commissione esaminatrice si riserva la possibilità di apportare una selezione ai contributi inviati.
2. Le fotografie selezionate saranno utilizzate per allestire una mostra fotografica presso i locali del Forte Sangallo a Nettuno (RM).
3. La mostra sarà inaugurata giorno 18 aprile presso il Forte Sangallo a Nettuno (RM).
4. Per gli orari di inaugurazione e visita della mostra, si invita a consultare i programmi o a contattare la sede della mostra.

Articolo 8

(Trattamento dei dati personali)

1. I dati inviati per la partecipazione al concorso saranno trattati secondo la vigente normativa in materia di privacy e trattamento dei dati personali.

2. Le e-mail inviate rimarranno nella sezione di posta in arrivo fino alla fine delle manifestazioni e all'espletamento delle operazioni logistiche di chiusura dell'evento. Trascorso tale periodo, saranno eliminate.

Articolo 9

(Assistenza)

1. L'Istituto, nella persona del Dirigente Scolastico, della commissione esaminatrice o in quella dei suoi collaboratori si impegna a fornire tutte le comunicazioni necessarie alla partecipazioni delle istituzioni scolastiche e dei fotografi agli eventi sopra citati e resta a disposizione di chiunque riscontri difficoltà nell'invio del materiale, offrendo assistenza nelle ore di ricevimento dell'Ufficio di segreteria scolastica.
2. Allo stesso modo, l'Istituto, nella persona del Dirigente Scolastico, della commissione di selezione o in quella dei suoi collaboratori, si riserva di contattare i partecipanti, qualora lo ritenesse necessario ai fini della valutazione e della pubblicazione del contributo inviato.
3. Riferimenti per la richiesta di assistenza e informazioni sono la casella di posta elettronica concorsi.stellamaris@gmail.com e il recapito telefonico della Segreteria Scolastica 351 5599855.

Articolo 10

(Disposizioni finali)

1. L'Istituto declina ogni responsabilità in merito a violazioni da parte dell'autore relative al codice del diritto d'autore del materiale inviato per la partecipazione al concorso. Qualora, in qualsiasi momento, sia riscontrato un abuso, il personale autorizzato provvederà immediatamente a escludere le fotografie dal concorso e a eliminarle dalla propria casella di posta elettronica.